



#3

OPEN STUDIOS // OPEN MINDS THOMAS RUFF

f!w filmwerkstatt
düsseldorf

23'46 Min, Full-HD, Produktion: Junge Filmwerkstatt Düsseldorf, 2016

Künstler

Thomas Ruff, *1958 in Zell am Harmersbach, Deutschland

Beteiligte Jugendliche

Michelle Klinkert, Natascha Rajh, Levente Sauer, Leonard Schmidt-Dominé,
Tünde van Cuyck, Jonathan Wiese

Kooperierende Schulen

Goethe-Gymnasium Düsseldorf

Thomas-Edison-Realschule Düsseldorf

www.open-studios-open-minds.de

Filmwerkstatt Düsseldorf
Birkenstraße 47, Hinterhof, 40233 Düsseldorf
kemmerling@filmwerkstatt-duesseldorf.de

f!w filmwerkstatt
düsseldorf

Gattung und Arbeitsweisen

Fotografie: Digitale und analoge Fotografie

Ruff verschränkt in seinen Arbeiten immer wieder analoge und digitale Fotografie und befragt die Authentizität eines fotografischen Bildes. Ihn interessiert das Verhältnis von Wirklichkeit, Wahrnehmung und Repräsentation. Er arbeitet auch mit computergenerierten Bildern, Fotografien aus wissenschaftlichen Archiven und Bildern, die er aus Zeitungen, Magazinen und dem Internet entnimmt und bearbeitet. So untersucht er die Möglichkeiten und Grenzen der Fotografie.

Reaktion der Jugendlichen

Polaroids

Ein Jugendlicher macht mit einer Polaroid-600-Kamera Portraits von Freunden in einem Düsseldorfer Techno-Club. Die Polaroids scannt er ein. Sie werden Teil des Films.

Fotogramme

Die Jugendlichen bauen zusammen ein analoges Fotolabor auf. Sie sammeln Gegenstände in den umliegenden Räumen. Mit diesen Gegenständen machen sie Versuche mit Fotogrammen. Sie integrieren ein Smartphone und ein Laptop in diese Versuche. Die Fotogramme hängen sie zum Trocknen auf und filmen sie mit einer Videokamera. Die Aufnahmen werden Teil des Films.

Modell

Die Jugendlichen bauen aus Leichtstoffplatten das Modell eines Ausstellungsraums. Sie wählen aus Katalogen Abbildungen aus, drucken sie aus und hängen sie in dem Modell auf. Sie kommentieren die Abbildungen mit eigenen Zeichnungen. Sie filmen die Ausstellung mit einer Action-Kamera. Während des Filmens hängen sie ihre Zeichnungen über die Abbildungen und sie kommentiere so.

www.open-studios-open-minds.de

Filmwerkstatt Düsseldorf
Birkenstraße 47, Hinterhof, 40233 Düsseldorf
kemmerling@filmwerkstatt-duesseldorf.de

 filmwerkstatt
düsseldorf

Links

Galerie David Zwirner, New York

- <http://www.davidzwirner.com/artists/thomas-ruff/>

Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf

- <http://www.konradfischergalerie.de/artists/thomas-ruff/show>

fiftyfifty-Galerie Düsseldorf2015

- <http://www.fiftyfifty-galerie.de/galerie/626/biografie>

Düsseldorfer Fotografie

- <https://www.goethe.de/de/kul/bku/20603910.html>

- https://www.youtube.com/playlist?list=PLMI2o_aF06BuZvkl03s6JvH1tf1PIW71t

Dokumentation des iks (DVD Edition)

- <http://www.iks-medienarchiv.de/de/kuenstler.php?id=136>

Katalog

Thomas Ruff, works 1979 - 2011: [anlässlich der Ausstellung "Thomas Ruff", 17. Februar bis 20. Mai 2012 im Haus der Kunst, München] mit Texten von Okwui Enwezor, Thomas Weski, Valeria Liebermann. [Übers. aus dem Engl.: Matthias Wolf. Übers. ins Engl.: Jeremy Gaines], Schirmer/Mosel Verlag, 2012, ISBN 978-3-8296-0585-4

www.open-studios-open-minds.de

Filmwerkstatt Düsseldorf
Birkenstraße 47, Hinterhof, 40233 Düsseldorf
kemmerling@filmwerkstatt-duesseldorf.de

 filmwerkstatt
düsseldorf