



#5
OPEN STUDIOS // OPEN MINDS
MISCHA KUBALL

f!m filmwerkstatt
düsseldorf

20'34 Min, Full-HD, Produktion: Junge Filmwerkstatt Düsseldorf, 2017

Künstler

Mischa Kuball, *1959 in Düsseldorf, Deutschland

Beteiligte Jugendliche

Tünde van Cuyck, Marie Ehrentraut, Elvin Eren, Annika Faust, Jule Gerlach, Sofia Jung,
Natascha Raji, Flora Ritz-Rahman, Ryo Tezuka und Jonathan Wiese

Kooperierende Schulen

Goethe-Gymnasium Düsseldorf

Lore-Lorentz-Schule Düsseldorf

www.open-studios-open-minds.de

Filmwerkstatt Düsseldorf
Birkenstraße 47, Hinterhof, 40233 Düsseldorf
kemmerling@filmwerkstatt-duesseldorf.de

f!m filmwerkstatt
düsseldorf

Gattung und Arbeitsweisen

Konzeptkunst: Installation, Aktionen

Kuball entwickelt Installationen und Aktionen für den institutionellen und städtischen Raum. Häufig arbeitet er mit den Medien Licht und Sprache. Dabei interessieren ihn besonders ihre gesellschaftspolitischen Dimensionen. Seine Projekte sind oft partizipatorisch und verbinden öffentlichen und privaten Raum. Durch künstlerische Interventionen macht er gesellschaftspolitische und historische Zusammenhänge sowie institutionelle Rahmenbedingungen städtischer Orte, Räume und Situationen erfahrbar.

Reaktion der Jugendlichen

Licht-Aktion

Die Jugendlichen entwickeln ausgehend von der Installation „Space – Speech – Speed“ eine Aktion: Sie malen einzelne Wörter, die mit der Installation assoziiert werden, mit Licht. Hierfür entwerfen sie ein Zahlenraster. Dieses übertragen sie auf den Boden eines Raums. Im Raum wird eine Videokamera für die Dokumentation der Aktion installiert. Die Jugendlichen laden eine festgelegte Anzahl von Freund*innen und Familienmitglieder mit Handys und Smartphones den präparierten Raum ein. Alle Teilnehmer*innen nehmen auf einer Zahl im auf dem Boden markierten Raster Platz. Sie erhalten Papier und Stifte. Über eine Beamer wird eine Videoaufnahme der Installation „Space – Speech – Speed“ gezeigt. Alle notieren drei Wörter. Die Jugendlichen wählen drei Wörter aus der Zettelsammlung aus. Eine Fotokamera ist auf einer Leiter platziert. Auf ein Kommando aktivieren alle Teilnehmer*innen die Taschenlampenfunktion ihres Handys oder Smartphones und bewegen die Geräte in vorher festgelegte Richtungen. Eine Jugendliche fotografiert die Lichtmalerei. Alle Fotos und die dokumentierenden Videoaufnahmen werden von den Jugendlichen zu einem Video montiert. Dieses Video wird Teil des Films.

Links

Website des Künstlers

- <http://www.mischakuball.com>

Website Kunsthochschule für Medien Köln

- <https://www.khm.de/lehrende/id.21011.prof-mischa-kuball>

Projekt des Künstlers

- <http://www.public-preposition.net>

Katalog

Mischa Kuball ... in progress, Projekte 1980-2007. Hrsg. Florian Matzner, Text(e) von Florian Matzner, Armin Zweite, Doris Krystof, Walter Grasskamp, Boris Groys, Ihor Holubizky, Nina Hülsmeier, Yukiko Shikata, Peter Sloterdijk, Peter Weibel, Hatje Cantz, Berlin, 2007, ISBN 978-3-7757-1926-1

www.open-studios-open-minds.de

Filmwerkstatt Düsseldorf
Birkenstraße 47, Hinterhof, 40233 Düsseldorf
kemmerling@filmwerkstatt-duesseldorf.de

 filmwerkstatt
düsseldorf